

Tusher's Care

পরীক্ষার নাম: Revision Course Daily Exam-02 (Bangla)
সময়: ৫০ মিনিট ০ সেকেন্ড | মোট প্রশ্ন: 100 টি | মোট নম্বর: 100 × 1 = 100
প্রতি সঠিক উত্তরের নম্বর: 1 | প্রতি ভুল উত্তরের জন্য কাটা নম্বর: 0.25

1) বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের ইংরেজি ভাষায় লেখা উপন্যাসের নাম কী? (Bangla)

- A). Rajmohon Wife
- B). Rajmohons Wife
- C). Lords Wife
- D). Sitarams Wife

2) লেখায় সৌন্দর্য সৃষ্টি করতে না পারলে কে লিখতে নিষেধ করেছেন? (Bangla)

- A). রোকেয়া সাখাওয়াত হোসেন
- B). কাজী মোতাহের হোসেন
- C). মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়
- D). বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

3) ঐযুগন্ধর সাহিত্য অষ্টা বলা হয় কাকে? (Bangla)

- A). ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর
- B). প্রমথ চৌধুরী
- C). বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
- D). সৈয়দ মুজতবা আলী

4) রসাত্নক ও ব্যঙ্গধর্মী রচনার সংকলন কোনটি? (Bangla)

- A). কপালকুন্ডলা
- B). কমলাকান্তের দণ্ডর
- C). বিষবৃক্ষ
- D). চন্দ্রশেখর

5) বাংলা সাহিত্যের সার্থক উপন্যাস - (Bangla)

- A). চরিত্রহীন
- B). চোখের বালি
- C). দুর্গেশনন্দিনী
- D). বিষবৃক্ষ

6) ফল্গু নদীর বৈশিষ্ট্য হলো- (Bangla)

- A). জোয়ার-ভাটাইন
- B). খরস্রোতা
- C). চোরাবালিময়
- D). অন্তঃসলিলা

7) চল্লিশের কোঠা অর্থ- (Bangla)

- A). চল্লিশ বছর
- B). চল্লিশ-একচল্লিশ বছর
- C). চল্লিশ থেকে ঊনপঞ্চাশ বছর পর্যন্ত
- D). চল্লিশ থেকে পঞ্চাশ বছর পর্যন্ত



8) ঐমন উঁচুতেও উঠতে চায়, নীচুতেও নামতে চায়। ঐ বাক্যটির প্রণেতা- (Bangla)

- A). প্রমথ চৌধুরী
- B). বেগম রোকেয়া
- C). শওকত ওসমান
- D). শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

9) বাংলা গদ্যে চলিত রীতির প্রবর্তক কে? (Bangla)

- A). ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর
- B). কাজী নজরুল ইসলাম
- C). বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
- D). প্রমথ চৌধুরী

10) 'বিলাসী' গল্পে কোন পশুর নাম নেই? (Bangla)

- A). হস্তী
- B). শিয়াল
- C). হরিণ
- D). গরু

11) ন্যাড়াকে সাপ ধরা শেখাতে বিলাসীর আপত্তি ছিল কেন? (Bangla)

- A). কাজটি তার অপছন্দের
- B). ভীতিকর কাজ
- C). প্রতারণামূলক কাজ
- D). সবগুলোই

12) 'বিলাসী' গল্পে 'ন্যাড়া' কে? (Bangla)

- A). গল্পের নায়ক
- B). সাপুড়ে
- C). মৃত্যুঞ্জয়
- D). লেখক

13) তাহার বয়স আঠারো কি আটাশ ঠাঠর করিতে পারিলাম না।'-কার বয়স? (Bangla)

- A). হৈমন্তী
- B). বিলাসী
- C). সৌদামিনী মালো
- D). কমলাকান্ত

14) 'আমাদের একটা রোগ আছে, দাসত্ব' - এ বাক্যটি কোন রচনা থেকে উদ্ধৃত? (Bangla)

- A). যৌবনের গান
- B). সৌদামিনী মালো
- C). অর্ধাঙ্গী
- D). বিলাসী



15) 'যাহারা জীব হইয়াও জড়'- কোন রচনার অংশ? (Bangla)

- A). অর্ধাঙ্গী
- B). সাহিত্যে খেলা
- C). যৌবনের গান
- D). ভাষার কথা

16) মোতাহের হোসেন চৌধুরী কর্তৃক ক্লাইভ বেল-এর 'Civilization' গ্রন্থ অবলম্বনে রচিত গ্রন্থের নাম কী? (Bangla)

- A). সভ্যতা
- B). সুখ
- C). বনি আদম
- D). নেকড়ে অরণ্য

17) 'জীবন ও বৃক্ষ' প্রবন্ধে লেখক মানুষের কোন দিকটির প্রতি গুরুত্ব দিয়েছেন? (Bangla)

- A). সাধনা
- B). বিকাশ সাধন
- C). কর্মমুখিতা
- D). সৌন্দর্যপ্রীতি

18) 'মাসি-পিসি' গল্পে 'বজ্রাত হোক, খুনে হোক, জামাই তো'- বাক্যটিতে প্রকাশ পেয়েছে- (Bangla)

- A). কুসংস্কার
- B). প্রথানুগত্য
- C). জামাইপ্রীতি
- D). জামাইভীতি

19) 'বজ্রাত হোক, খুনে হোক, জামাই তো'।- 'মাসি-পিসি' গল্পে পিসির এই উক্তির মধ্য দিয়ে প্রকাশ পেয়েছে- (Bangla)

- A). সামাজিকতা ও দায়িত্ববোধ
- B). মানবিকতা ও কল্যাণবোধ
- C). সৌজন্য ও আত্মীয়তা
- D). চাতুর্য ও কৌশল

20) শওকত আলী কত সালে ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় থেকে বাংলায় এমএ পাশ করেন? (Bangla)

- A). ১৯৫৮ সালে
- B). ১৯৫৭ সালে
- C). ১৯৫৬ সালে
- D). ১৯৫৫ সালে

21) মহিন্দর, দীনদাস ও আরও কয়েকজন উঠানে দাঁড়িয়েছে কেন? (Bangla)

- A). আগুন পোহাবে বলে
- B). অনুষ্ঠান হচ্ছে বলে
- C). শলাপরামর্শের জন্য
- D). গল্প করছে বলে



22) [রেনকোট] গল্পে লেকচারার নুরুল হুদার শ্যালকের নাম কী? (Bangla)

- A). আলফাজ
- B). সান্তার
- C). মিন্টু
- D). ইসহাক

23) মোপাসাঁ কোন ভাষায় লিখতেন? (Bangla)

- A). ইংরেজি
- B). ইতালীয়
- C). ফরাসি
- D). জার্মান

24) [নেকলেস] গল্পে নকল হারটির দাম কত ছিল? (Bangla)

- A). ১০০ ফ্রাঁ
- B). ২০০ ফ্রাঁ
- C). ৪০০ ফ্রাঁ
- D). ৫০০ ফ্রাঁ

25) মূল ফরাসি ভাষায় [নেকলেস] গল্পটির নাম কী? (Bangla)

- A). Collier
- B). La Parure
- C). La fiesta
- D). Le Parure

26) সিরাজউদ্দৌলার মৃত্যুর সাথে সম্পর্কিত নিচের কোন তথ্যটি ঠিক? (Bangla)

- A). মীরন, ২৯ জুন ১৭৫৭
- B). মোহাম্মদী বেগ, ২ জুলাই ১৭৫৭
- C). মীরজাফার, ২৩ জুন ১৯৫৭
- D). লর্ড ক্লাইভ, ২৫ জুলাই ১৭৫৭

27) সিকান্দার আবু জাফর রচিত [সিরাজউদ্দৌলা] নাটকের রাইসুল জুহালার কেমন চরিত্র? (Bangla)

- A). শঠ
- B). ধূর্ত
- C). শুদ্ধ অমার্জিত
- D). আমার্জিত

28) [সিরাজউদ্দৌলা] নাটকে লুৎফল্লাহ কার কন্যা? (Bangla)

- A). মির্জা ইরাজ খান
- B). মির্জা জয়নুদ্দিন
- C). মিরমর্দন
- D). হাজি আহমদ



29) বিষয়গত দিক থেকে 'সিরাজউদ্দৌলা' কোন ধরনের নাটক? (Bangla)

- A). সামাজিক
- B). পৌরানিক
- C). ট্রাজেডি
- D). ঐতিহাসিক

30) 'ভীরু প্রতাপের দল চিরকালই পালায়' এটি কার সংলাপ? (Bangla)

- A). মোহনলালের
- B). মিরমর্দানের
- C). সিরাজউদ্দৌলার
- D). ক্লাইভের

31) 'সিরাজউদ্দৌলা' নাটক কত অঙ্কে বিন্যস্ত? (Bangla)

- A). তিন
- B). চার
- C). পাঁচ
- D). এক

32) 'সিরাজউদ্দৌলা' নাটকে 'We have come to earn money and not to get into politics'- সংলাপটি কার? (Bangla)

- A). ওয়াটস
- B). হলওয়েল
- C). ক্রেটন
- D). জর্জ

33) সিরাজউদ্দৌলা নাটকে আমেনার স্বামীর নাম কি? (Bangla)

- A). জয়েনউদ্দিন
- B). জালাল উদ্দিন খান
- C). মোহাম্মদী বেগ
- D). মীরজাফর আলী

34) ইতিহাসের একজন সামন্ত নবাব হয়েও সিরাজউদ্দৌলা নাটকে সিরাজ চরিত্রটি হয়ে উঠেছে- (Bangla)

- A). দেশপ্রেমিক নেতা
- B). যড়যন্ত্র-জাল ছিন্নকারী
- C). লড়াকু বীর
- D). জনদরদি

35) 'চারিদিকে শুধু অবিশ্বাস আর ষড়যন্ত্র'- রায়দুর্লভের এ উক্তিটিতে তার কোন ধরনের মনোভাব ফুটে উঠেছে? (Bangla)

- A). নির্লোভ
- B). স্বার্থপরতা
- C). দ্বিধাগ্রস্ততা
- D). আত্মবিশ্বাসী



36) স্মৃতিসৌধ শব্দের প্রমিত উচ্চারণ হলো- (Bangla)

- A). স্মৃতিসৌধ
- B). স্মৃতিসোউধ
- C). স্মৃতিশোউধো
- D). স্মৃতিশোধো

37) পদের আদ্য ব-ফলা- (Bangla)

- A). বিকৃতভাবে উচ্চারিত হয়
- B). দ্বিত্ব উচ্চারিত হয়
- C). অবিকৃতভাবে উচ্চারিত হয়
- D). অনুচ্চারিত থাকে

38) নিচের যে শব্দগুহ প্রমিত বানানের দৃষ্টান্ত- (Bangla)

- A). সমীচিন, উচিত, আকাক্সক্ষা
- B). নির্নিমেষ, অপরাহ্ন, মুমূর্ষু
- C). সমীক্ষন, বিষন্ন, বাল্মীকি
- D). পরিষ্কার, বিভীষিকা, পুনঃপৌনিক

39) নিচের কোন বানানটি শুদ্ধ নয়? (Bangla)

- A). স্বত্বাধিকারী
- B). স্বায়ত্তশাসন
- C). সংস্রব
- D). স্নেহাস্পদ

40) কোন বানানটি শুদ্ধ? (Bangla)

- A). মহিয়সি
- B). মহীয়সী
- C). মহিয়সী
- D). মহীয়সি

41) কোন বানানটি সঠিক? (Bangla)

- A). জ্ঞতব্য
- B). জ্ঞাত্যব
- C). জ্ঞাতাব
- D). জ্ঞাতব্য

42) কোন বানানটি শুদ্ধ? (Bangla)

- A). গোধুলী
- B). গোধুলি
- C). গোধূলি
- D). গোধূলী



43) ঠিক বানান কোনটি? (Bangla)

- A). আইনজীবী
- B). উচ্ছাস
- C). সত্তা
- D). ইতিমধ্যে

44) কোনটি অপপ্রয়োগের দৃষ্টান্ত? (Bangla)

- A). পুনঃপুন
- B). ভোগলিক
- C). গ্রথিত
- D). প্রোথিত

45) নিচের কোনটি অশুদ্ধ? (Bangla)

- A). পিপীলিকা
- B). বিদ্রূপ
- C). শিরশ্ছেদ
- D). বৃশ্চিক

46) □Fairy tale□ এর পারিভাষিক শব্দ হচ্ছে- (Bangla)

- A). লোকগীতিকা
- B). রূপকথা
- C). কথাসাহিত্য
- D). গীতিনাট্য

47) □Hightide□ এর পরিভাষা? (Bangla)

- A). জোয়ার
- B). জলোচ্ছাস
- C). ভাটা
- D). উঁচু ঢেউ

48) □□Inspection□ শব্দের পারিভাষিক শব্দ কোনটি? (Bangla)

- A). নিরীক্ষা
- B). পরিদর্শন
- C). প্রশিক্ষণ
- D). নিরীক্ষণ

49) Deth penalty এর বাংলা পরিভাষা- (Bangla)

- A). মৃত্যুপরোয়ানা
- B). মৃত্যুপ্রাপ্ত
- C). মৃত্যুবিধি
- D). মৃত্যুদণ্ড



50) Appendix শব্দের পরিভাষিক শব্দ? (Bangla)

- A). গ্রন্থসূচি
- B). তথ্যনির্দেশ
- C). প্রস্তাবনা
- D). পরিশিষ্ট

51) Trilogy - এর পরিভাষা কী? (Bangla)

- A). রচনাবলি
- B). ত্রয়ী
- C). গাঁথা
- D). গীতিকা

52) Monitoring এর বাংলা পরিভাষা- (Bangla)

- A). পরিবীক্ষণ
- B). নিরীক্ষণ
- C). পর্যালোচনা
- D). পর্যবেক্ষণ

53) সপ্তর্ষি-র সঠিক সন্ধি কোনটি? (Bangla)

- A). সপ্ত + রষি
- B). সপ্ত + ঋষি
- C). সপ্তো + ঋষি
- D). সপ্তঃ + ঋষি

54) জাত্যভিমান শব্দটির যথাযথ সন্ধিবিচ্ছেদ হলো- (Bangla)

- A). জাতি + অভিমান
- B). জাত + অভিমনা
- C). জাত্য + অভিমান
- D). জাত্যা + অভিমান

55) অ-কার কিংবা আ-কারের পর ঋ-কার থাকলে উভয় মিলে হয়- (Bangla)

- A). এর
- B). আর
- C). র
- D). অর

56) উত্থাপন শব্দটির সন্ধিবিচ্ছেদ- (Bangla)

- A). উৎ+ত্থাপন
- B). উৎ+স্থাপন
- C). উঃ+স্থাপন
- D). উঃ+ত্থাপন



57) 'সন্ধি' আলোচিত হয় ব্যাকরণের কোন অংশে? (Bangla)

- A). ধ্বনিতত্ত্বে
- B). বাক্যতত্ত্বে
- C). রূপতত্ত্বে
- D). পদক্রমে

58) নিচের কোনটি নিপাতনে সিদ্ধ ব্যঞ্জনসন্ধি নয়? (Bangla)

- A). ষষ্ঠ
- B). একাদশ
- C). বৃহস্পতি
- D). গোম্পাদ

59) কোনটিকে সন্ধির সংজ্ঞা বলা হয়? (Bangla)

- A). পদে পদে মিলকে
- B). শব্দে শব্দে মিলকে
- C). ধ্বনিতে ধ্বনিতে মিলকে
- D). উপসর্গে শব্দে মিলকে

60) 'সংশ্লুক' শব্দের সন্ধি-বিচ্ছেদ- (Bangla)

- A). সম্+শ্লুক
- B). সংশ্লুক
- C). সম+শ্লুক+ক
- D). সংশ্লুক+এক

61) 'ষষ্ঠ' শব্দের সন্ধি-বিচ্ছেদ হল- (Bangla)

- A). ষষ্+ট
- B). ষষ্+ঠ
- C). ষষ্+ত
- D). ষষ্+থ

62) 'মনোযোগ' শব্দের সঠিক সন্ধিবিচ্ছেদ কোনটি? (Bangla)

- A). মন+যোগ
- B). মন+উৎ+যোগ
- C). মনঃ+যোগ
- D). মনো+যোগ

63) কোনটি শুদ্ধ বানান? (Bangla)

- A). স্বরসতী
- B). সরস্বতী
- C). সরসত্বী
- D). স্বরসতি



64) কোনটি শুদ্ধ বানান? (Bangla)

- A). স্বশুর
- B). শসুর
- C). শশুর
- D). শশুর

65) কোনটি শুদ্ধ বানান? (Bangla)

- A). পুরস্কার
- B). পুরঃস্কার
- C). পুরস্কার
- D). পুরুস্কার

66) কোনটি শুদ্ধ বানান? (Bangla)

- A). মুহর্ষ
- B). মুমূর্ষ
- C). মূমূর্ষ
- D). মুমুষ

67) কোনটি শুদ্ধ বানান? (Bangla)

- A). শারীরীক
- B). শারীরিক
- C). শারিরিক
- D). শারিরীক

68) কোনটি শুদ্ধ বানান? (Bangla)

- A). শুশ্রষা
- B). সুশ্রষা
- C). শূশ্রষা
- D). শুশ্রসা

69) কোনটি শুদ্ধ বানান? (Bangla)

- A). নিশীথ
- B). নিশিথ
- C). নীশীথ
- D). নীশিথ

70) কোনটি শুদ্ধ বানান? (Bangla)

- A). তেজস্ক্রীয়তা
- B). তেজষিক্রয়তা
- C). তেজস্ক্রিয়তা
- D). তেজোস্ত্রিয়তা



71) ঠিক বানান কোনটি? (Bangla)

- A). আইনজীবী
- B). উচ্ছাস
- C). সত্তা
- D). ইতিমধ্যে

72) বড় দাদা > বড়দা' কী ধরনের ধ্বনি পরিবর্তন? (Bangla)

- A). সমীভবন
- B). অন্তর্হতি
- C). বিষমীভবন
- D). ব্যঞ্জনচ্যুতি

73) সমীভবন কী? (Bangla)

- A). ষ-ভূ বিধান
- B). বিদেশি শব্দ
- C). দুটো ব্যঞ্জনের এক রকম হওয়া
- D). দুটো স্বর আলাদা হওয়া

74) যে রীতিতে ঞ্জান শব্দটি সিনান (স্নান = সিনান) শব্দে পরিণত হয়, তার নাম- (Bangla)

- A). অভিশ্রুতি
- B). স্বরাগম
- C). বিপ্রকর্ষ
- D). অভিকর্ষ

75) স্বরসঙ্গতির উদাহরণ কোনটি? (Bangla)

- A). হইবে > হবে
- B). জালিয়া > জাইল্যা > জেলে
- C). দেশি > দিশি
- D). রাত্রি > রাইত

76) শরীর > শরীল কোন ধরনের ধ্বনি পরিবর্তন? (Bangla)

- A). স্বরলোপ
- B). বিষমীভবন
- C). অভিশ্রুতি
- D). বর্ণ বিকৃতি

77) কোনটি ধ্বনি বিপর্যয়ের উদাহরণ? (Bangla)

- A). শরীল
- B). হংস > হাঁস
- C). লাফ > ফাল
- D). দুর্গা > দুগ্ধা



78) বাংলা বর্ণমালা পূর্ণমাত্রা, অর্ধমাত্রা ও মাত্রাহীন বর্ণের সংখ্যা যথাক্রমে- (Bangla)

- A). ৩১, ৯, ১০
- B). ৩২, ৮, ১০
- C). ৩০, ৮, ১২
- D). ৩২, ১১, ৭

79) আন্তঃস্বরতন্ত্রী ধ্বনি কোনটি? (Bangla)

- A). ছ
- B). ধ
- C). খ
- D). হ

80) বাংলা বর্ণমালায় অর্ধমাত্রার বর্ণ কয়টি? (Bangla)

- A). ৭ টি
- B). ৮ টি
- C). ৯ টি
- D). ১০ টি

81) কোনগুলো অঘোষ স্বল্পপ্রাণ ধ্বনি? (Bangla)

- A). ক, চ, ট, ত, প
- B). খ, ছ, ঠ, থ, ফ
- C). গ, জ, ড, দ, ব
- D). ঘ, ঝ, ঢ, ধ, ভ

82) সন্ধ্যাসী শব্দে কয়টি অক্ষর রয়েছে? (Bangla)

- A). ২টি
- B). ৩টি
- C). ৪টি
- D). ৫টি

83) বাংলা ব্যাকরণের কোন অংশে সন্ধি সম্পর্কে আলোচনা করা হয়? (Bangla)

- A). রূপতত্ত্বে
- B). অর্থতত্ত্বে
- C). বাক্যতত্ত্বে
- D). ধ্বনিতত্ত্বে

84) হাট-বাজার' কোন অর্থে দ্বন্দ্ব সমাস? (Bangla)

- A). মিলনার্থে
- B). সুবিধার্থে
- C). সমার্থে
- D). বিরোধার্থে



85) বিপরীতার্থক শব্দের মিলনে কোন দ্বন্দ্ব সমাসটি গঠিত? (Bangla)

- A). অহি-নকুল
- B). রবি-শশী
- C). খাওয়া-পরা
- D). ধনী-দরিদ্র

86) কীসের উপর সমাস নির্ভরশীল? (Bangla)

- A). সমস্তপদ
- B). সমস্যমান পদ
- C). ব্যাসবাক্য
- D). কোনোটিই নয়

87) নিচের কোনটি দ্বন্দ্ব সমাসের উদাহরণ? (Bangla)

- A). একাদশ
- B). হাটবাজার
- C). সাম্যবাদ
- D). বিপদাপন্ন

88) রূপক কর্মধারয় সমাসের উদাহরণ- (Bangla)

- A). কুসুমকোমল
- B). পদ্মাসন
- C). তেপান্ত
- D). জ্ঞানবৃক্ষ

89) তেলেভাজা কোন সমাস? (Bangla)

- A). বহুব্রীহি
- B). কর্মধারয়
- C). দ্বন্দ্ব
- D). তৎপুরুষ

90) পুষ্ট-এর বিপরীত শব্দ- (Bangla)

- A). লঘু
- B). ক্ষীণ
- C). গুপ্ত
- D). বহু

91) শ্লথ এর বিপরীত শব্দ- (Bangla)

- A). হ্রস্ব
- B). জেয়
- C). ত্বরিত
- D). শিষ্ট



92) নিচের কোন শব্দজোড় বিপরীত নয়? (Bangla)

- A). প্রাচ্য-প্রতীচ্য
- B). আবাহন-বিসর্জন
- C). সাম্য-বৈষম্য
- D). যোজন-সংযোজন

93) হেলাল এর সমার্থক শব্দ কোনটি? (Bangla)

- A). রাকা
- B). অংশুমান
- C). আদিত্য
- D). ফাল্গুনী

94) কোনটি বাতাস এর প্রতিশব্দ নয়? (Bangla)

- A). প্রসূন
- B). পবন
- C). অর্ণব
- D). হাওয়া

95) কোনটি প্রতিশব্দ নয়? (Bangla)

- A). তপন
- B). অর্ক
- C). সুর
- D). অনিল

96) অমরা শব্দের অর্থ কী? (Bangla)

- A). স্বর্গ
- B). জীবন্ত
- C). চিরজীবী
- D). বনবাস

97) দ্বিপ অর্থ কী? (Bangla)

- A). আলো
- B). হাতি
- C). জলবেষ্টিত স্থান
- D). বাতি

98) কোন শব্দটি পদ্ম এর সমার্থক নয়? (Bangla)

- A). ধরা
- B). নলিনী
- C). তামরস
- D). কমল



99) কাদম্বিনী শব্দের অর্থ কী? (Bangla)

- A). নদী
- B). মেঘমালা
- C). হিতকামনা
- D). বলহীনা

100) বিহগ এর সমার্থক শব্দ নয় কোনটি? (Bangla)

- A). অনিল
- B). পাখি
- C). খেচর
- D). খেচর